**Unidad 2**

#  Actividades

Sexto grado

**La leyenda de Naylamp (texto narrativo)**

## Nombre y apellido: Fecha:

**REALIZA LAS ACTIVIDADES EN ESTE WORD, GUÁRDALO Y REENVIALO POR CLASSROOM.**

**Naylamp y los Señores de Lambayeque**

Cuentan los pobladores de Lambayeque que en tiempos tan antiguos, que ya se perdió la cuenta de cuantos fueron, arribó a estas costas una gran flota de balsas comandada por un gran señor, hombre de mucho valor y calidad llamado Naylamp.

Viajaba acompañado por una numerosa comitiva que lo seguía con reverencia y adoración como a gran caudillo. Estaba su esposa, llamada Ceterni, cuarenta de sus más valientes capitanes, el trompetero oficial (uno de los cargos más prestigiosos) llamado Pita Zofi, quien se encargaba de

hacer sonar el pututo, Ñinacola, encargado del cuidado del anda y trono de Naylamp. Lo bañaba, adornaba y untaba con finas esencias, Ollop-copoc. Tejía y bordaba para su señor y elaboraba camisas y mantas usando la fina y complicada técnica de la aplicación con plumas de vivos colores, Llapchiluli, muy querido por su Señor Naylamp, además de una numerosa y casi incontable muchedumbre.

Desembarcaron cerca de la desembocadura del río Faquisllanga, de allí caminaron media legua tierra adentro buscando un buen lugar para asentarse. Al encontrar el lugar adecuado construyeron un palacio al que llamaron Chot y en el lugar principal colocaron a Yampallec, figura esculpida en piedra verde que trajeron consigo y que representa la imagen del mismo Naylamp. Yampallec significa ‘figura y estatua de Naylamp’.

Pasaron los años viviendo en paz, procrearon muchos hijos y nietos, construyeron casas, labraron la tierra y le tomaron mucho cariño a su nuevo terruño. Pero el tiempo no perdona y la muerte visita al gran Naylamp. Por temor a que no se entienda la mortalidad del caudillo y Señor lo enterraron a escondidas y publicaron por todas partes que con prodigioso poder se había convertido en ave y había volado lejos de allí. Consternados y muy dolidos quedaron sus más cercanos y leales seguidores, los que viajaron con él desde la parte suprema del Perú. No podían comprender por qué su amado señor Naylamp los había abandonado. Presos de la desesperación no dudaron en abandonar casa y familia, hijos, nietos, tierras y salieron apresuradamente, sin guía ni orden, a buscar a Naylamp y se juraron no regresar hasta encontrarlo y traerlo de regreso así tengan que ir hasta donde nadie había llegado. Nunca más se supo de ellos.

*Recuperado de* [*http://www.arqueologiadelperu.com.ar/naymlap.htm*](http://www.arqueologiadelperu.com.ar/naymlap.htm) *(adaptación).*

**Respondemos:**

**Unidad 2**

## Responde brevemente, ¿qué es Yampallec?

1. Completa el siguiente párrafo según las ideas del texto. Busca las palabras en el pupiletras y píntalas.

Cuentan los pobladores de que en tiempos tan antiguos, que ya se perdió la cuenta de cuantos fueron, arribó a estas costas una gran de balsas comandada por un gran

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| S | M | N | O | F | L | O | T | E | O | R |
| E | A | A | C | L | A | M | B | A | Y | O |
| Ñ | L | Y | R | O | N | B | E | L | A | Ñ |
| O | Y | L | A | T | Z | R | I | T | O | E |
| L | A | M | B | A | Y | E | Q | U | E | S |
| O | N | A | Y | P | M | A | L | Y | A | N |

 , hombre de mucho valor y calidad llamado .

1. Señala si las siguientes afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F).
	1. El nombre de la esposa de Naylamp era Pita Zofi.
	2. Quien cuidaba el trono y anda de Naylamp era Ñinacola.
	3. Llapchiluli elaboraba camisas y mantas del señor Naylamp.

**Nivel inferencial**

1. Deduce a partir del texto y marca la opción que responde a cada pregunta.
	1. ¿Cuál es el tema del texto?

La historia de Naylamp

Los viajes de Naylamp

* 1. ¿Cuál es el propósito del texto?

Informar sobre la veneración y adoración a Naylamp

Narrar la llegada y vida de Naylamp en Lambayeque.

**PRODUCTO: ESCRIBIMOS UNA LEYENDA, ORGANIZANDO NUESTRAS IDEAS, ADECUÁNDOLO AL PROPÓSITO COMUNICATIVO.**

1. Analiza tu esquema de planificación.
2. Elige que tipo de leyenda escribirás.
3. Toma en cuenta la información aprendida.
4. Sigue la estructura de un texto narrativo: (Introducción, nudo y desenlace).
5. ¡BUENA SUERTE!

ESCRIBE AQUÍ…