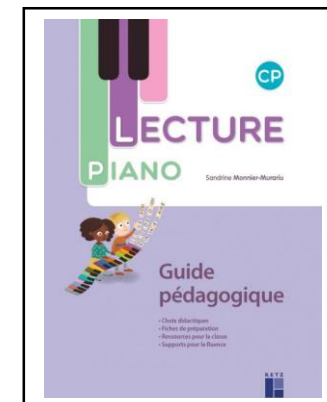


**Piano**

**Retz**

Sandrine Monnier-Murariu (Professeure des écoles)



**Cycle 2**

**Résumé** : Guide pédagogique de PIANO, cet ouvrage apporte les compléments pédagogiques nécessaires à la mise en œuvre des activités du manuel et des cahiers d'exercices.

**Contenu** :

Le **guide pédagogique Lecture Piano CP** présente les choix didactiques, le dispositif, l'organisation générale ainsi que la programmation annuelle de la **méthode Lecture Piano**.

Il propose des **fiches de préparations** pour chaque séquence type (les graphèmes simples, les voyelles, les consonnes doubles et les graphèmes complexes) en mettant en lien le **manuel**, le **cahier d'exercices** et les **autres outils de la méthode**.

Il décrit la mise en œuvre de **séances particulières**, telles que celles portant sur les histoires à lire, l'apprentissage des mots outils, la production d'écrits, la dictée, la copie, les ateliers différenciés et enfin la fluence.



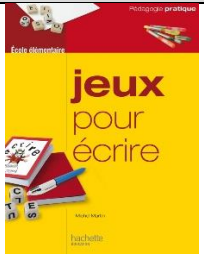

**Connaissances et compétences abordées en lien avec le B.0**

**Cycle 2**

- savoir discriminer de manière auditive et savoir analyser les constituants des mots (conscience phonologique)
- savoir discriminer de manière visuelle et connaître le nom des lettres ainsi que le son qu'elles produisent
- établir les correspondances graphophonologiques ; combinatoire (produire des syllabes simples et complexes)
- mémoriser les composantes du code.
- mémoriser des mots fréquents (notamment en situation scolaire) et irréguliers.

## Mise en réseau : pour aller plus loin

### Thématique : autres déclencheurs pour la production d'écrit

	<p><b>Jeu pour lire.</b> <b>Michel Martin</b></p>		<p><b>70 activités pour un apprentissage efficace de la lecture</b> <b>Françoise Bellanger</b></p>		<p><b>Jeux pour écrire</b> <b>Michel Martin</b></p>
	<p><b>Première maîtrise de l'écrit</b> <b>Mireille Brigaudiot</b></p>				

### Ressources numériques

#### Guide :

Pour enseigner la lecture et l'écriture au CP.

<https://eduscol.education.fr/1486/apprentissages-au-cp-et-au-ce1>

#### Eduscol :

- Lecture et compréhension de l'écrit

<https://eduscol.education.fr/154/francais-cycle-2-lecture-et-comprehension-de-l-ecrit>

- Tâche et activité pour développer les mots

[https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Lecture/87/0/04-RA16\\_C2\\_FRA\\_2\\_planche\\_4\\_tache\\_activite\\_identifier\\_637870.pdf](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Lecture/87/0/04-RA16_C2_FRA_2_planche_4_tache_activite_identifier_637870.pdf)

- Tâche et activité pour comprendre et interpréter les textes en articulant production et réception.

[https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Lecture/87/2/05-RA16\\_C2\\_FRA\\_2\\_planche\\_5\\_tache\\_activite\\_comprendre\\_637872.pdf](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Lecture/87/2/05-RA16_C2_FRA_2_planche_5_tache_activite_comprendre_637872.pdf)

#### Autres :

- Savoir décoder des mots inconnus (Nice)

<https://www.pedagogie.ac-nice.fr/dsden06/mdll/wp-content/uploads/sites/11/2018/11/Savoir-d%C3%A9coder-des-mots-inconnus.pdf>